

По следам НЛО в Дагестане

СЕРГЕЙ СЕМЕНДУЕВ

Напоминаю, что факты, которые приводятся в этом материале, не являются вымыслом, а результат кропотливого журналистского расследования.

Начав его с «ленинградского» случая в ноябре 1989 года, я хотел доказать, что НЛО — миф, тщательно спланированный кем-то обман с целью увести нас от обострившихся проблем социально-экономической жизни. Тогда я не предполагал, что затем более 15 раз увижу своими глазами неопознанные летающие объекты, что по моему приглашению пришельцы окажутся в моей квартире, что даже по желанию смогу их вызвать, находясь в салоне самолета, следовавшего из Махачкалы в Ленинград, что они так или иначе повлияют на мою

дальнейшую жизнь.

Многие из тех, у кого я брал интервью, словно по иронии судьбы, не верили в НЛО и пришельцев, но, попав в водоворот невероятных событий, вынуждены были поверить и... замолчать, потому что больше, чем пришельцев, они боялись людей, их непонимания, а заодно и возможности прослыть ненормальными. Тем более, что у нас в стране на государственном уровне пока продолжают умалчивать правду об НЛО.

Предполагаю, несмотря на это авторское отступление, кому-то многие факты покажутся сказкой, скептиков-то всегда и везде было предостаточно, но не спешите отрицать и ухмыляться. То, что произошло с этими людьми и со мной, завтра может случиться с вами...

ИГРА В КОШКИ-МЫШКИ

— Я просто не хотела тебя пугать, — ответила мама.

И тут я пожалел, что, сохранив в секрете план встречи с пришельцами, допустил досадную промажку. Все же нужно было предупредить домашних об «эксперименте».

По словам мамы, которая к моему расследованию относилась с прохладцей и недоверием, она проснулась в то утро на рассвете (около пяти часов утра) от того, что почувствовала постороннего в комнате.

Открыв глаза, увидела стоявшего к ней довольно высокомерно прищелкнув в тонком, облегающем тело скафандре. Руки у него были длинные, ниже колен. Гость выглядел сутуловатым.

Обнаружив его, мама поначалу не поверила. Закрывает глаза. Открывает снова. Пришелец гусиным шагом удалялся от нее. Но он не шел, а словно плыл на небольшом расстоянии от земли. И делал это бесшумно, не спеша.

Пошел он в мою сторону. Я в это время (помните, встал по будильнику без двадцати пяти пять утра) печатал на машинке срочный редакционный материал. Однако в тот момент я никого не видел...

Стоп! Но в ту же ночь, только не около пяти утра, а в два ночи, я проспался: в комнате кто-то был! И надо же, встав тогда утром, я не мог припомнить деталей происшедшего, но едва мама поведала о случившемся, как я сразу восстановил цепочку. Правда, ее рассказ был, выражаясь театральным языком,

вторым действием, а первое разворачивалось в моей комнате.

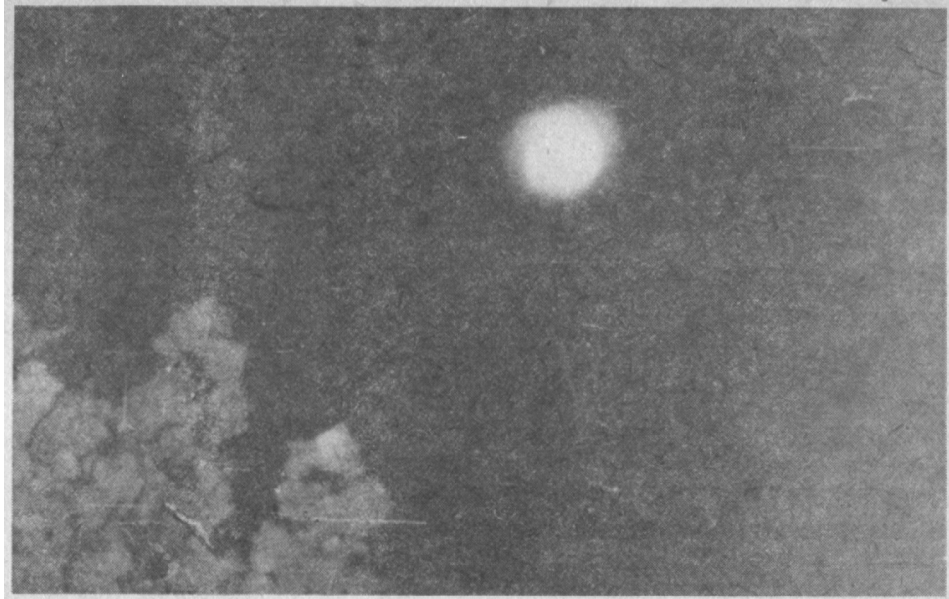
Ранее я писал, что в комнате, где спал, в трех метрах от меня, рядом с шифоньером, заметил горящий сгусток-глаз, чем-то напоминающий включенный фонарик (этот же сгусток перед материализацией гуманоида видел в своей квартире М., о чем сообщалось во втором номере «Икса»).

В тот момент я испытывал страшное состоя-

ние увиденному в комнате. «А вдруг это фонарик», — рассудил я в уме. Однако вспомнил, что его у меня нет. А вдруг металлическая пуговица отсвечивает свет электроламп во дворе, окно-то рядом... И сам же сразу отбросил эту версию: несколько дней назад перегорела лампочка и ее некому было заменить, кроме меня. К тому же, как металлическая пуговица могла повиснуть в воздухе?!

ла возвращаться по часовой стрелке именно там, где стоял пришелец.

Судя по всему, нам он ничего плохого не сделал. Единственная его вина в том, что он не пошел на открытый контакт со мной, а лишь только подглядывал, не вступая в диалог. Я же рассчитывал взять интервью, ради чего и заварил эту кашу, пригласив пришельцев к себе домой через контактера Айшат. Признаться, мне самому эта



Этот снимок был сделан махачкалинцем с балкона своей квартиры осенью прошлого года. Он навел фотоаппарат на вечернее небо. Проявив пленку, обнаружил объект.

ние, словно мою волю кто-то мягко парализовал. Что касается двигательной активности, то мне «было позволено» только привставать — и не более. Таким образом, я мог рассуждать, однако не мог действовать.

Для чего это было сделано? — приходится только гадать. Возможно, гость опасался моей активности, поставив цель следить за мной, изучать психику. Для этого ему нужно было блокировать соответствующие зоны в коре моего головного мозга. Как показывает практика, им это делать не трудно.

Как бы то ни было, но даже в тот момент я старался пайти объяс-

Проснувшись утром, я первым делом подошел к шифоньеру. Естественно, ни «фонаря», ни «пуговицы» не было. Сел за машинку, а гость, оказывается, в это время совершал экскурсию по дому и даже успел «познакомиться» с моей мамой. Потом вернулся в мою комнату и встал у меня за спиной. Право, не совсем обычная форма общения.

Эти подробности мне удалось узнать с помощью биорамики (а проще — вязальной спицы, согнутой буквой «г»). Задавая мозгом программу, можно получить при соответствующем навыке ответы на самые различные вопросы. Рамка начина-

идея казалась сумасбродной, но ведь почти получилась...

Интересно, что пришелец сиял у моей мамы боли в желудке. После этого она проспала почти 15 часов. Такого с ней не бывало. Правда, от этого чуть-чуть пострадал мой холостяцкий желудок, я остался без еды.

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Вскоре со мной стали происходить странные вещи. Через три недели, опять ночью, мое внутреннее «я» будто подсказало: нужно быстро закрыть форточку в коридоре. Едва я успел это сделать, как, откуда ни возьмись, начал бешеный ветер.

Неожиданно меня обуял безотчетный страх. Я сделал шаг, чтобы зайти в комнату, и вдруг почувствовал, что меня обдало тепловой волной и затем накрыло «энергетическим мешком». Голова начинала раскалываться, «что-то» проникло внутрь меня, стало копошиться в мозгу. Я отчетливо слышал необычный тонкий звук «у-у-у...», в теле ощущалась вибрация.

Такой поворот событий меня не устраивал. Возмущало то, что кто-то без спроса распоряжался мной. К тому же я не мог сдвинуться с места, как-будто что-то навалилось. В этот момент удалось мысленно собраться и про себя произнести: «если можно, придите в другой раз, мое исчезновение из дома может вызвать панику среди родных». И плюс экипировка, с моей точки зрения, не подходила для подобных встреч: на мне были шорты.

И надо же, это обращение возымело действие. Меня «освободили».

Сейчас, по прошествии многих месяцев после случившегося и могу предположить, что скорее всего локальный ветер был ничем иным, как результатом резкого торможения аппарата пришельцев над домом. Отсюда и страшный звук «у-у-у». Возможно, с НЛО был направлен луч, «поймавший» меня в коридоре.

Кстати, нечто подобное произошло с железнодорожником из Башкирии. Благодаря знанию экстрасенсорики, он не растерялся, смог войти в телепатический контакт с пилотами НЛО и освободиться от луча, который стал его приподнимать над землей. Сразу после этого он потерял сознание. Мне же повезло больше: я вышел из этой истории без ущерба для психики и здоровья. Возможно, для пришельцев статус журналиста имеет определенное значение, и со мной обошлись повежливее.

Шутки-шутками, но на этом мои приключения той ночью не закончились. Желая отвлечься от случившегося, я стал читать «Анжелику в гневе». И вдруг в комнате заметил бесшумно плывущие сгустки белого цвета в форме размытого круга. Про себя окрестил их «безполыми медузами», потому что в центре у них ничего не было (как это у Маяковского — «дырка от бублика»). Меня поразило, что неведомые гости «прошли» через двери, не открывая их!

Вскоре два экстрасен-

сенсы, побывавшие в моем доме, независимо друг от друга провели экспертизу и сделали заключение, что с небольшим интервалом меня посетили два типа пришельцев. Подтвердили: ничего дурного они не делали. Первым был тот, который снял у мамы приступ, а второй, появившийся в доме через несколько дней, делал пассы руками, пока я спал.

После этого еще не раз я наблюдал НЛО за своим домом. За мной следили на улице. Дважды засек объект недалеко от здания медицинского института, что у площади Ленина в Махачкале. В обоих случаях НЛО был в форме эллипса длиной не более 7 метров. Имел малиновую окраску. В центре его располагался «глазок». Едва я замечал его, как в нем что-то срабатывало, пап о м и н а прыгающую диафрагму в фотоаппарате, и объект нехотя уходил по горизонтальной траектории и исчезал на моих глазах, словно его и не было.

В другой раз мне захотелось снова побывать на месте «Х» в Ленинкенте, где часто показывались НЛО. Только я сделал шаг, чтобы зайти в эту зону, как резко заболело сердце. Отшел. Отпустило. Может, показалось. Снова шаг. И опять, но уже куда чувствительней, удар в сердце. Мне преднамеренно сбивали работу сердечной мышцы. Кому-то я очень и очень мешал. Решил повременить и не испытывать судьбу. Еще подвернется момент. Ушел отсюда.

Однако меня терзали сомнения: если мы хозяева на Земле, то почему с нами так беспардонно обходятся, если хозяева ОНИ, то почему не заявят о себе открыто? Что им нужно в ленинградской зоне «Х» и в тех местах, где они появляются? Чем они занимаются? Для чего им люди?

Вопросы, вопросы, вопросы... Их хоть отбавляй, а вот ответов почти нет, хотя каждому из нас хочется лично удостовериться в их существовании, так сказать, пощупав и потрогав. Однако не каждому это удастся. И опять почему? Почему, например, прогуливаясь в десять вечера по бульвару на проспекте Ленина, я слышал красивейшую космическую музыку, которую исполняло... дерево? Думаете, моя шутка? Отнюдь нет!

Для этого достаточно обратиться к книге известного американского

По следам НЛО в Дагестане

Окончание. Начало на стр. 5

уфолога Джона Кили «Операция «Троянский конь»: «...В начале января 1969 года семилетняя девочка Мария де Кармен Окампо шла через лес вблизи Уруапан, Мексика. Неожиданно она увидела впереди себя женщину, материализовавшуюся прямо на глазах из большого кедра. Незнакомка назвала себя Гваделупской Богоматерью и попросила принести цветы и свечи к подножью этого дерева.

После того, как видение исчезло, напуганная девочка поспешила домой, по дороге встретив авиамеханика Гомаро Мартинеса.

«Она была очень возбужденной, — рассказывал позднее Мартинес, — и сообщила мне о том, что случилось и сказало ей привидение. Если говорить честно, я ей не поверил и пошел своей дорогой дальше. Но, пройдя несколько шагов, вдруг я услышал прекрасную музыку, льющуюся из-за деревь-

ев. Я обшарил все вокруг, но ничего не обнаружил...»

В описанном случае имеется явное сходство с тем, что имело место со мной. Только в отличие от мексиканского происшествия рядом со мной никого не было.

Возвращаясь к разговору о махачкалинке - контактере Айшат, которая вывела меня на пришельцев, то вскоре у нее дома состоялась третья встреча с пришельцами. Они опять забрали ее с собой. Стартовали с того же места, что и раньше. Но в НЛО второй махачкалинки не оказалось. На ее вопрос, где она, ответили, что не нашли женщину.

Тестирование уже не проводили, а сразу завели в отдельную комнату. Предложили поработать на миниЭВМ. Нужно было нажимать все те же разнообразные кнопки.

Во время перерыва предложили перекусить. Поставили перед ней банку (как у нас

из-под кильки), в ней оказался сыр серого цвета. Дали кусок серого хлеба и прозрачное сладковатое питье, напоминавшее кисель.

После работы к ней опять обратились, хотела она остаться здесь?

Айшат дипломатично ответила, что ей у них нравится, но одна она сюда «не переедет». А с детьми согласна. Они ответили на это отказом, мол организм детей-землян не готов к этому.

Теперь уже она отсутствовала дома более семи часов. И опять почной отлучки никто из домочадцев не заметил.

Махачкалинка предложила забирать ее по выходным дням. Если они не против, она найдет желающих на субботу и воскресенье слетать к ним в гости. Те улыбнулись. Айшат им явно импонировала.

Во вторую поездку к пришельцам махачкалинка обратила внимание, что группа дагес-

тапцев, которых она видела 23 декабря прошлого года, работала там же, но одежду они сменили на их комбинезоны, но без кнопок на груди.

Услышав этот рассказ, у меня мелькнула мысль, а что если обратиться в МВД Дагестана и просмотреть картотеку без вести пропавших людей? Работники милиции оперативно откликнулись на мою просьбу.

Эти снимки показал Айшат. Среди них она выделила два лица: девушку лет двадцати и молодого мужчину. Это и натолкнуло меня на мысль создать банк данных, похищенных пришельцами.

Пожалуй, на этом можно было бы поставить точку в этом повествовании, но через полгода в гостях у этих же пришельцев побывала еще одна махачкалинка. И они забрали ее прямо с балкона...

(Продолжение следует)